

Milí žiaci!

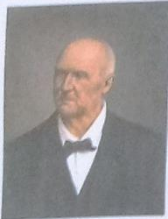
Na základných umeleckých školách sa naďalej učí dištančne. Verím, že to každý z vás zvláda a že ak ste niečo zmeškali, pošlete mi vyplnené odfotené úlohy dodatočne. Každý týždeň budem úlohy pre vás na internete uverejňovať na [zusroznava.edupage.org](https://www.zusroznava.edupage.org). Vypracované úlohy treba odfotiť a poslať mailom na [smijakhudba@gmail.com](mailto:smijakhudba@gmail.com) – nezabudnite mail označiť menom žiaka, ročník a číslo úlohy. Napríklad: Janko Hraško, 2.roč. 1. časti 5. úloha

Majte sa pekne a do skorého videnia. Ondrej Šmiják

Dnes si povieme niečo o Antonovi Brucknerovi a jeho symfónii.

Prečítajte si a **napište o ňom, ....z akej bol krajiny, kde študoval, akej hudbe sa venoval, tvorbu. Napíšte si tiež, čo je to Scherzo a Länder.**

susedov – do Rakúska.



**ANTON BRUCKNER** (1824 – 1896)  
Veľký rakúsky skladateľ, súčasník Johannesu Brahmsa, predstaviteľ neskorého romantizmu. Narodil sa v Ansfeldene v rodine učiteľa. Ako 13-ročný sa stal spevákom v kláštornom zbore St. Florian neďaleko Linza. Študoval na učiteľskom ústave v Linzi a od r. 1850 pôsobil ako organista v tamojšom dome. Svoje štúdiá kompozície zavŕšil vo Viedni u B. Sechtera, neskôr sa stal jeho nástupcom na viedenskom konzervatóriu ako profesor hudobnej teórie. Od r. 1875 pôsobil aj ako lektor hudobnej teórie na viedenskej univerzite. Vo svojej tvorbe sa spočiatku venoval cirkevnej hudbe a neskôr zameral svoju pozornosť na symfonickú tvorbu. Na koncertoch v Anglicku a Francúzsku získal svetové uznanie ako najlepší organista v Európe.  
**Tvorba:** 9 symfónií (4. symfónia *Es dur Romantická*), chrámové skladby – hymny, žalmy, omše (*Omša f mol*), *Te Deum C dur*, komorné a inštrumentálne skladby.

Symfónie **ANTONA BRUCKNERA** vynikajú veľkolepou, ale premyslenou architektonickou stavbou a zvukovosťou. Krásne stredné pomalé časti jeho symfónií a ľudovo ladené scherzá narastajú do veľkých rozmerov. Osobitosťou je bohatá melodická invencia, kontrapunktické majstrovstvo a skvelá inštrumentácia.

Z jeho deviatich symfónií okrem populárnej 7. symfónie a monumentálnej 8. symfónie si srdcia poslucháčov získala **4. symfónia *Es dur Romantická***. Anton Bruckner ju začal komponovať v r. 1874 a odmietol aj rady svojich priateľov, aby sa už oženil, poznámkou, že teraz musí najprv dokončiť symfóniu. Ako jedinej zo svojich symfónií dal programový názov – Romantická. Nechcel tým vyjadriť určitý dejový obsah, ale skôr okruh inšpirácie, súvis hudobných myšlienok s vybájenými predstavami a konkrétnymi dojmami. Autor má na mysli predovšetkým prírodnú romantiku, do ktorej vkladá svoje predstavy hrdinských životov.

Vypočujte si aspoň časť ukážky a očíslujte, v akom poradí na začiatku Scherza začínajú hrať jednotlivé nástroje.

<https://www.youtube.com/watch?v=7S6MsieXCp4>

( sláčikové nástroje, pozauny, lesné rohy, trúbky)

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

Hrajú v skladbe aj tympany? \_\_\_\_\_

### 3. ročník 2. časti(7) 9. úloha december

**Pozrite si notový zápis. Skúste si prvý z nich vytlieskať. (ak ste si vypočuli úvod ukážky, nebude to problém.)**

**V notovom zápise TRIA pomenujte noty, POZOR na BÉČKA na začiatku riadka a na odrážky.**

Vypočujete si tretiu časť symfónie – Scherzo, ktoré je obrazom prírodnej scenérie v podobe fanfárových zvukov lesných rohov a trúbok.

**Scherzo** je rýchlejšia, živá, veselá skladba v nepárnom takte, v trojdielnej forme, kde stredný úsek – trio – je kontrastný. Od čias L. v. Beethovena obyčajne tvorí aj tretiu časť symfónie. Nahrádza tak pôvodný menuet, ktorý mal podobné formové členenie.

Bruckner označil túto časť symfónie ako Lovecké scherzo, kde stredný úsek tvorí malú lyrickú epizódu. Trio tohto scherza má ľudový ráz rakúskeho ländlera.

**Ländler** je rakúsky ľudový tanec, predchodca valčíkov, v trojdobom rytme. Vyskytuje sa v skladbách Mozarta, Beethovena a Schuberta. S obľubou ho vo svojich symfóniách uvádza aj A. Bruckner.

Po triu už Bruckner v tejto symfónii neopakuje scherzo, ale vytvára voľnú parafrázu (obmenu) pôvodnej nálady.